

# Easyriders<sup>®</sup> SPECIAL

## Custom Chrome Europe 2015er BOAR Bikes

**BOAR**  
BOLT ON AND RIDE!  
Custom Chrome Europe  
Special Edition 2015



**Blockbuster** EVO-Sportster von JB Motorcycles



**Slim Jim** Softtail Slim von Thunderbike



**Ralligator** Road Glide von Harley-Factory Frankfurt



**Knight Knuckle** Dyna von TTS



**Speedfreak** Sportster von TGS



**Sexy Thing** Softtail von



# This is...



**BOAR**  
BOLT ON AND RIDE!

## ...the way it could be!

Das dachte man sich für die Custom Chrome Europe „Bolt On and Ride“ Bikes des Jahrgangs 2015 und knüpfte nahtlos an den Erfolg des Videos „Sexy Thing“ vom Juli 2014 an.

Das 7. „BOAR“ Bike von 2014, ein Softtail-Umbau mit dem neu gestalteten und angepassten „Lucky Fucker“ Kit erschien erst spät in der Saison und dient nach wie vor als Erprobungsträger für neue Komponenten, während mit Thunderbike, Harley-Factory Frankfurt, TTS, TGS und JB Motorcycles fünf neue, absolut hochkarätige Umbauten aus dem Hause jahrelang bekannter Spezialisten Ende März 2015 vorgestellt wurden. Vertreten sind zwei Sportster Baureihen, Softtail, Dyna und die brandneue 2015er „Road Glide“, welche alle mit aktuellen und teilweise den allerneuesten, nicht einmal im letzten Katalog vertretenen, Teilen von CCE aufgebaut wurden. Beim Harley-Festival in Grimaud wurde dann nicht nur ein neues Video gedreht, sondern diesmal ging Cu-

stom Chrome Europe noch einen Schritt weiter und engagierte gleich eine ganze Band: „Ruby Shock“ spielt modernen, harten Rock ‚n‘ Roll und deren Song „This is“ inspirierte das neue CCE-Musikvideo, welches gerade erst Premiere auf Youtube hat – reinschauen lohnt sich ebenso wie ein Blick auf die neu gestaltete CCE Website, wo man neben den umfangreichen Stories der diesjährigen „BOAR“ Bikes auch die verbauten Produkte in Form einzelner Broschüren findet. Custom Chrome Europe ist und bleibt mit seinen Bikes „On the Road“ – und testet seine Produkte auch im harten Alltagsbetrieb: This is the way it should be!

**BOAR**  
BOLT ON AND RIDE!

Custom Chrome Europe  
Special Edition 2015



World's Finest Products For Harley-Davidsons

Custom Chrome Europe GmbH  
Carl-von-Ossietzky-Str. 8  
D-55459 Grolsheim  
Tel.: +49 (0) 6721-4007-0  
[www.Custom-Chrome-Europe.com](http://www.Custom-Chrome-Europe.com)

Werbung der Firma Custom Chrome Europe  
verantwortlich für den Inhalt:  
Custom Chrome Europe GmbH  
Vertretungsberechtigter Geschäftsführer:  
Andreas Scholz  
Registergericht: Amtsgericht Mainz  
Registernummer: HRB 45562

Alle Angaben ohne Gewähr

Fotos:

Horst Rösler, HRF, The Motographer

Textbeiträge:

Horst Rösler, HRF, The Motographer  
Peter Schulz, Chefredakteur Easyriders Europe

Produktion und Umsetzung:  
mc3 Druck & Medienproduktions GmbH  
GF: Olaf in der Beek, André Kalk  
Ruhrau 33a, 45279 Essen, Germany  
e-mail: [redaktion@easyriders.de](mailto:redaktion@easyriders.de)  
Tel.: +49(0)201/80058095

In Zusammenarbeit mit:  
Easyriders Europe

  
**Easyriders®**

[www.easyriders.de](http://www.easyriders.de)

# BLOCKBRÜSTER

Glamour & Metal Flakes rocken diese Evo-Sportster



Das Team von JB Motorcycles aus Elmshorn ist in der deutschen Custombike-Szene schon länger ein Begriff. Ihr „New School“ Chopper Projekt wird hoffentlich noch vielen anderen Customizern einen neuen Blickwinkel auf die Evolution Sportster geben! Zurück in die Siebziger: „Mehr von allem“ ist das Motto für diese 1992er Sportster 883 „Hugger“.



Es war nur eine Frage der Zeit, bevor die „alten“ Evolution Sportsters wieder in den Fokus der Customizer und Harley-Enthusiasten rücken würden. Während die alten „Ironheads“ immer mit einem fetten Preisschild auflaufen, sind die Evo Sportsters noch auf den Straßen unterwegs; sei es als Standardmodell oder als günstige Grundlage für einen Neuaufbau. Man benötigt kein Vermögen, um Motor oder Rahmen auf einen aktuellen Stand zu bringen. Und was mit den Sportster Parts aus dem 2015er CCE Katalog so alles rauszuholen ist, ist geradezu erstaunlich. Bei JB Motorcycles hat man sich der Aufgabe diesen „rostigen Nagel“ in einen New School Chopper zu verwandeln gestellt, und die Parts dafür sind alle erst nach der letzten Jahrhundertwende auf den Markt gekommen! Trotzdem ist das

Endergebnis gelungen, eine Zeitreise in die Tage als Gary Glitter, Slade, T-Rex und The Sweet die Charts getoppt haben. Glam Rock is back - auf zwei Rädern!

„Für die 2015er Runde der BOAR Bikes wollten wir zwei Sportsters - eine neuere, gummigelagerte und ein Prä-2004 Modell irgendwo aus den 90ern - um zu zeigen, was in bei-

den Fällen mit unseren Parts möglich ist,“ erklärt Andreas Scholz, Geschäftsführer von CCE. „Von diesen „Harley-Boomers“ sind nämlich noch jede Menge unterwegs!“ Wahre Worte! Also sehen wir uns doch mal genauer an, welche Parts diese Evo 883 zur Höchstform auflaufen lassen und ihr gleichzeitig den Crossover-Look der alten Ironheads und dem 1970 vorgestellten und nicht minder legendären XR 750 Dirtrackler geben.

Nach drei Jahrzehnten (ja, 1986 ist wirklich SO lange her!) gibt es mehr als genug Parts, um die Pferdestärken der Sportster ordentlich nach oben zu schrauben, aber wenige Hersteller können sich mit soviel Erfahrung schmücken, wie das Team von Wiseco und ihr 883 auf 1200ccm Upgrade. Bei JB Motorcycles wurden die Zylinder und Zylinderköpfe modifiziert, dazu kamen Andrews N2 Nockenwellen und ein „Made by Pistor“ Chokesystem in Kombination mit dem Mikuni HSR42 Vergaser. Die Luftfilter kommen von EMD und geben dem Ganzen gleich den exotischen Mix aus „Old School“ und der „Race Performance“ der frühen Siebziger. Ihr neuestes Produkt gibt dem Look der Sportster nochmal einen ganz neuen Dreh: Ein WTF Rocker Box Cover Set, das

ebenfalls auf alle Sportsters von 1986-2013 passt. Die „Ribster“ Nockenwellen und die Primärabdeckung benötigen keine Erklärung. Das ist purer Old School Charme für alle Sportster Motoren, der technisch gesehen auch noch die Kühlfläche vergrößert. Seit Markteinführung ein Dauerrenner, gibt es die Ribster Abdeckungen in vier Ausführungen: Raw, Semi Polished, Black und Black Cut. Von „Hot Rods“ inspiriert, erhöhen sie nicht nur die Zuverlässigkeit des Motors, sondern vergrößern über die Aluminiumteile und Lamellenoberfläche die Kühlungsfläche für den Motor signifikant! Und vergesst hakende Getriebe - mit der hydraulischen Kupplung von Magura geht auch das Schalten kinderleicht.

Der Rahmen ist unberührt geblieben und nur mit einer neuen Pulverbeschichtung versehen worden. Damit wird auch klar, dass das Bike für diesen Umbau komplett zerlegt worden ist. Neue DNA Speichenräder schmücken das Endergebnis, vorne in der schmalen 2.15x 21“ Version, hinten mit einem nicht zu fetten 3.5 x 16“ Maß, welches darüber hinaus noch mit einem EMD „Toy“ Cover im Stil der 30er und 40er Originale versehen wurde. Die 5.00 x 16 Avon Speedmaster mit Blockprofil sorgen auch auf unebenem Grund für ausreichend Traktion - ein echtes Arbeitstier eben. Bekannte Bremsen-Parts wie RevTech „Nitro“ Discs und 4-Kolben Bremssättel von Performance Machine sorgen für ein besseres Bremsverhalten als man es bei den alten Bremsen erwarten durfte. Die HD XL Hugger Gabel wurde mit Plugs von Joker Machine kombiniert, Burly Stoßdämpfer federn das Heck.

Die Liste der Parts, mit denen diese, für das Bike typische, Authentizität erreicht werden konnte, ist kürzer als erwartet. CCE „Fat Bob“ Heckfender, modifiziert von JB Motorcycles, ein Bitwell „Slimline“ Sitz, ein Stabilisator anstelle eines Frontfenders und der Lowbrow „Frisco Style“ Tank, der modifiziert wurde. Mit 7,9 Liter Fassungsvermögen ist der etwas kleiner als das Standardmodell, nutzt aber durch

BOAR  
BOLT ON AND RIDE!



BLOCKBUSTER



den am niedrigsten Punkt montierten Benzinbahn selbst den letzten Tropfen. Der geriffelte Look wurde dem Tank vom JB Team verpasst, um die EMD Abdeckungen widerzuspiegeln und für einen homogenen Look zu sorgen. Das Heck ist gekürzt und so gekippt worden, dass das Rücklicht im Heckfender Platz findet. Der Öltank wurde durch eine glänzende Chrom-Version von CCE getauscht. Die restlichen Parts sind CCE „Old School Standard“. Bitwell „Slimline“ Riser, Thunderbike „Billy“ Lenker und Kustom Tech „Deluxe“ Armaturen und Knöpfe mit Bitwell Griffen. Die Midmount Fußrastenanlage kommt von CCE und erlaubt auch kleineren Fahrern perfekte Kontrolle über dieses Bike. Der „Vitamin C“ Scheinwerfer, ihr werdet es schon vermuten, kommt ebenfalls von EMD. Die Blinker sind Motogadget's „Ice“ und fast unsichtbar, wenn sie nicht gerade die Richtung anzeigen. Die Glam-Style Lackierung lässt das Bike aus jedem Blickwinkel anders erscheinen: Metal Flakes auf schwarzem Grund wurden mit verschiedenen Farben überlagert und bewegen sich zwischen Gold, Grün und Blau, je nachdem wo ihr steht. Dazu zieren Stripes und Grafiken das Bike.

Text & Fotos: Horst Rösler



#### Allgemeines

Name des Bikes: ..... Blockbuster  
 Aufbau / Umbau: ..... JB Motorcycles  
 Bauzeit: ..... 4 Monate  
 Modell: ..... XL Hugger 1992

#### Motor

Jahr: ..... 1992  
 Hersteller: ..... Harley-Davidson  
 Hubraum: ..... 1200ccm / 74cui  
 Köpfe: .... Stock HD, EMD WFT Rockerbox Kit XR-Style  
 Zylinder: ..... Stock HD modified by JB Motorcycles  
 Kolben: .... Wiseco 883 ccm to 1200 ccm upgrade kit  
 Nockenwelle: ..... Andrews N2  
 Vergaser: .... Mikuni HSR42 with Pistor Choke system  
 Luftfilter: ..... EMD Vortex Racing  
 Zündung: ..... Harley-Davidson  
 Auspuff: ..... BSL Drager Drag  
 Besonderheiten: ..... Full set of EMD ribbed covers

#### Getriebe

Hersteller: ..... Harley-Davidson  
 Jahr: ..... 1992  
 Typ: ..... 5-Gang  
 Sonstige Besonderheiten: .... JB "Ribsters" primary cover

#### Rahmen

Hersteller: ..... Harley-Davidson  
 Typ: ..... Sportster  
 Schwinge: ..... XL Hugger

#### Gabel

Hersteller: ..... Harley-Davidson  
 Typ: ..... XL Hugger  
 Besonderheiten: ..... Joker Machine Fork Tube Plugs

#### Vorderrad

Hersteller: ..... DNA  
 Dimension: ..... 2.15 x 21"  
 Reifen: ..... Avon Speedmaster MK2  
 Bremsscheibe: ..... RevTech Nitro  
 Bremszange: ..... Performance Machine 4-piston

#### Hinterrad

Hersteller: ..... DNA  
 Dimension: ..... 3,5x16"  
 Reifen: ..... Avon Speedmaster MK2 5.00 x 16  
 Bremsscheibe: ..... RevTech Nitro  
 Bremszange: ..... Performance Machine 4-piston

#### Accessoires

Lenker: ..... Thunderbike, Billy  
 Griffe: .. Kustom Tech "Deluxe" with Biltwell Rubber Grips  
 Fußrasten: ..... Custom Chrome Europe  
 Tank: .... Lowbrow narrow Sportster "Frisco Style" modif.  
 Öltank: ..... Custom Chrome Europe  
 Schutzblech: ..... CCE "Fat Bob" modif.  
 Scheinwerfer: ..... EMD Vitamin C  
 Rücklicht: ..... CCE „Retro drilled“  
 Elektrik: ..... JB Motorcycles  
 Sitz: ..... Biltwell "Slimline"

#### Lackierung

Idee: ..... JB Motorcycles  
 Ausführung: ..... JB Motorcycles  
 Farbe: .... green/ yellow/ blue Autoscooter Metallflake

## Für die Straße gemacht

Das fetteste Bike für Custom Chrome Europe's 2015er Ausgabe der „Bolt On And Ride“ Linie ist ein Bagger der Superlative mit Touring Parts der besten Hersteller, die man bei CCE finden kann. Diese Dickschiffe sind nach wie vor ausgesprochen angesagt und natürlich findet man im aktuellen Sortiment des führenden After Market Dealers reichlich Teile, um seinen ganz persönlichen Bagger zu kreieren.

# Ralligator

## Time to Glide



Mit dem 2014er Modell hat Harley-Davidson ein komplett neues Motorrad vorgestellt – mit einer großen Menge an Modifikationen und Verbesserungen, die Harley-Kritiker für unmöglich gehalten hätten. Als es bei der Harley-Factory Frankfurt darum ging, ein weiteres BOAR-Bike für 2015 auf die Räder zu stellen, war Alex Sluyter wieder mit einem Blick für's Detail dabei, als es darum ging, einen Blickfänger zu produzieren, der auf der Straße überzeugt. Ohne Zweifel wird es das am häufigsten gefahrene Bike dieser BOAR Saison werden.

Die Abdeckungen, Koffer und das Tailend kommen von Rick's, Arlen Ness „Deep Cut“ Accessoires und Küryakyn Parts wie die Floorboards bestimmen den Look. Das Hauptaugenmerk liegt aber eindeutig auf dem 26 Zoll „T5“ RevTech Vorderrad des „Supertourers“. Es ist schon beinahe eine Schande, dass das Hinterrad und die dazu gehörenden Scheibenbremsen fast komplett unter den Koffern und Abdeckungen verschwinden. Die wichtigsten Teile bei so einem Bagger verschwinden

meist unter den Schutzblechen und doch sind sie von enormer Bedeutung für das Handling eines solchen Bikes. Die Gabelbrücken von Thunderbike sorgen für einen stabilen Lenkkopfwinkel von 40 Grad, ohne negative Einflüsse auf die Handhabung eines solchen Big Bikes. Die Federung des Vorderreifens muss genau auf das Legend Air Suspension System des Bikes eingestellt werden. Eine Mischung aus Thunderbike Parts und Arlen Ness Covern garantiert hier eine stabile Straßenlage und lässt das Bike auf der Landstraße trotzdem komfortabel und wendig agieren. Auch wenn das Vorderrad der Hingucker ist, die Technik macht die Fahrt erst zu einem echten Genuss, und das durfte man bei diesen Parts der ausgewählten Hersteller auch erwarten.

Der 103 cui Motor hat mit dem S&S 107 Cubic Inch Kit ein Upgrade bekommen, das für noch mehr Zugkraft sorgt. Das hört sich erst mal nicht nach einem echten Unterschied an, aber spätestens bei der ersten Fahrt könnt ihr es spüren. Selbst vor den Modifikationen am Motor braucht ihr euch nicht zu scheu-

en, hier wurden nur Kolben und Zylinder ausgetauscht, dazu musste der Motor nicht einmal aus dem Rahmen gehoben werden. Das „ThunderMax“ Modul bietet eine zusätzliche Verbesserung der Performance. Arlen Ness „Beveled“ Luftfilter und eine brandneue „Crusher“ Auspuffanlage von Küryakyn kommen ebenfalls aus der Produktpalette von CCE. Im Vergleich zur ursprünglichen Serie, ist auf jeden Fall ein deutlicher Unterschied zu erkennen. Dieser Bagger wird euch begeistern.

„Ich bin vor 10 Jahren das erste Mal mit einer Road Glide 5000 km durch Texas und New Mexico gefahren. Seit damals ist das eines meiner Lieblingsbikes für längere Strecken, und ich kann es nicht abwarten, im Frühjahr damit zu fahren,“ erklärt CCE Geschäftsführer Andreas Scholz. Der „Ralligator“ ist unterwegs auf der Suche nach neuer Beute ...

Text & Fotos:  
Horst Rösler







BOAR  
BOLT ON AND RIDE!

## TechInfo

### Allgemeines

Name des Bikes: ..... Ralligator  
Aufbau / Umbau: ..... Harley-Factory Frankfurt  
Baujahr: ..... 2015  
Modell: ..... Harley-Davidson, FLTRXS „Road Glide“  
Bauzeit: ..... 6 Wochen

### Motor

Jahr: ..... 2015  
Hersteller: ..... Harley-Davidson  
Hubraum: ..... 107 cui  
Köpfe: ..... Harley-Davidson  
Zylinder: ..... S&S 107 Cubic Inch Big Bore Kit  
Vergaser: .. EFI, H-D feat. Thunder Max with integr. Autotune  
Luftfilter: .. Arlen Ness "Beveled" inverted Aircleaner Kit  
Zündung: ..... Thunder Max  
Auspuff: ..... Küryakyn "Crusher"  
Besonderheiten: ..... Küryakyn Cylinder Base Cover,  
Arlen Ness "Deep Cut" oil filter housing,  
Arlen Ness "Beveled" Derby & Point Cover

### Getriebe

Hersteller: ..... Harley-Davidson  
Jahr: ..... 2015  
Typ: ..... Road Glide  
Gänge: ..... 6- Speed overdrive  
Primär: ..... Küryakyn one-piece inner primary cover

### Rahmen

Hersteller: ..... Harley-Davidson  
Typ: FLTRXS with Thunderbike 2014-up Touring conversion  
Lenkkopfwinkel: ..... 40°  
Stoßdämpfer: ..... Legend Air

### Gabel

Hersteller: ..... Thunderbike / Arlen Ness  
Besonderheiten: ..... Thunderbike Touring triple-trees,  
Arlen Ness Deep Cut Fork Boots,  
Smooth Chrome Dual Disc Hot Leg

### Vorderrad

Hersteller: ..... RevTech „T5“ Design  
Dimension: ..... 3.5 x 26"  
Reifen: ..... Vee Rubber 120/50-26  
Brems Scheibe: ..... RevTech „T5“ Design disc, 11,8"  
Bremszange: ..... H-D Stock, 4-Kolben

### Hinterrad

Hersteller: ..... RevTech „T5“ Design  
Dimension: ..... 5.0 x 16"  
Reifen: ..... Dunlop 180/65-16  
Brems Scheibe: ..... RevTech „T5“ Design disc  
Bremszange: ..... H-D Stock

### Accessoires

Lenker: ..... Arlen Ness 10" Apehanger  
Riser: ..... Chubby chrome billet  
Griffe: ..... H-D Stock  
Spiegel: ..... Arlen Ness Rad III "Teardrop"  
Fußrasten: ..... Küryakyn floorboards  
Tank: ... Stock modif. with Custom Chrome Europe Tank Covers  
Schutzblech vorne: ..... Arlen Ness 26-Inch, Carbon  
Schutzblech hinten: Rick's Touring „Rick Rod“ tailend Kit  
Scheinwerfer: ..... H-D Stock  
Rücklicht: ..... CVO integrated in Rick's Tailend  
Blinker: hinten Stock CVO lights, integr. in Tailend; vorne: Stock H-D  
Elektrik: ... Stock HD, modif. by Harley-Factory Frankfurt  
Sitz: ..... H-D Stock mit Take a Seat Cover  
Besonderheiten: ... HD „Daymaker“ LED position lights,  
CCE Touring License Plate with LED Light,  
digital Bagger Gauges (blue) by Dakota Digital,  
Performance Machine Horn Cover,  
Küryakyn extended brake Pedal Pad,  
Arlen Ness "Deep Cut" Shift Arm

### Lackierung

Idee: ..... Bernhard Richter, Fancy Air Brush; Gelnhausen  
Ausführung: Bernhard Richter, Fancy Air Brush; Gelnhausen  
Farbe: ..... Candy blue



# Knight Knuckle



## Eine „Pitbull Style“ Harley wird zum „Old Style“ Bobber

TTS in Westerkappeln, bei Osnabrück, gehören zu den kompetentesten Herstellern von Speichenrädern in Europa, allen voran zählen ihre Big Spoke Räder zum Allerfeinsten, was man in diesem Sektor bekommen kann. Bei ihrem ers-

ten Bolt On And Ride Bike konnten sie ihre Vielseitigkeit unter Beweis stellen und gleichzeitig einige neue Parts vorstellen, die für Old School- und Retro-Fans in naher Zukunft noch mehr Auswahl bedeuten.



Wenn ein Bike aus der Harley-Davidson Familie den Begriff „Muscle Bike“ wirklich verdient, dann ist es die FXDF „Fat Bob“. Für TTS war es eine ganz besondere Herausforderung, der Macho Maschine einen ganz neuen Charakter zu verpassen. Das fertige Ergebnis zeigt jede Menge brandneue Parts, die jedes Bike auf den ersten, flüchtigen Blick, 70 bis 80 Jahre in die Vergangenheit zurück datieren. Zugegeben, dabei handelt es sich um einen rein optischen Augenwischer-Trick, der seine Wirkung aber keinesfalls verfehlt.

Für viele Harley-Fans sind die „E“ und „FL“ Modelle der 1963-1947 Modelle der heilige Gral amerikanischen Bike Designs und seit Jahren gibt es passende Parts, die Evo oder Twin Cam Motoren, mehr oder weniger detailgetreu, die begehrte „Knucklehead“-Optik verleihen sollen. Das hat Thorsten Kröner von TTS aber nicht davon abgehalten, seine eigenen Parts mit viel Liebe zum Detail und reichlich Handwerks-Fertigkeit her-

zustellen. Ein weiterer Schritt, nicht nur zu einem größeren Sortiment, sondern auch zu mehr Möglichkeiten für Customizer. Derzeit nur für Twin Cam Motoren erhältlich, ist der Knuckle-Look fetter und runder, aber immer noch gut zu erkennen. Mit zwei markanten Bolzen zur Halterung der Kipphebelwellen sowie vielen anderen Details lassen sich die Parts mit denen anderer Hersteller gut kombinieren. 350 km südlich hat man bei CCE eine neue Nockenwellen-Abdeckung im Generator-Style produziert, die sich style-technisch auch stark bei den „Knucklehead“-Modellen vergangener Zeiten bedienen, und mit der gleichen rauen Aluminium Optik perfekt mit den TTS Parts harmonieren. Hier entschied man sich aber in beiden Fällen für die Ausführung in Schwarz bzw. zu schwarzer Lackierung und kombinierte das Ganze mit dem „Tear Drop“ Luftfilter von Jammer. Im Innern blieb der Motor unberührt, die Leistungssteigerung ist lediglich einer Optimierung der Einspritzung per ThunderMax Modul zu verdanken.

Nach außen gelangt die heiße Luft am Ende über das „Shotgun Baker Style“ Auspuffrohr von BSL. Der Twin Cam Motor ist verlässlich und leistungsstark, kein Grund, um unnötig zusätzliche Kohlen ins Feuer zu werfen. Der BDL Riemenantrieb ist schon bei einigen BOAR Bikes zum Einsatz gekommen, so auch hier. Um die Details nicht zu vergessen, wurde diversen Schrauben der Covers ein Messing/Gold Überzug spendiert, was den typischen Retro-Look zusätzlich unterstreicht.

Obwohl die „Knight Knuckle“ einige Standard-Parts, wie Tank und Tankanzeige, behalten hat, wurde die gesamte Optik bis hierhin schon drastisch verändert. Die „Onetonho“ Abdeckungen von CCE wurden nochmal überarbeitet und an den Style des Bikes angepasst. Zudem wurden die Stoßdämpfer gegen Biltwells „Rigid Struts“ ausgetauscht und damit jegliche Federung im Heck eliminiert. Damit habt ihr das echte Fahrgefühl der 40er - die Federung wurde schließlich erst mit der „Duo Glide“ 1949 eingeführt.

BOAR  
BOLT ON AND RIDE!





Wem der Le Pera „Police“ Sitz aber nicht ausreichend Fahrkomfort bringt, der kann das Ganze jederzeit wieder rückgängig machen.

„Natürlich mussten wir die Big Spoke Räder für dieses Bike auswählen,“ erklärt Thorsten Kröner von TTS. „Sie bilden quasi die Brücke zwischen Alt und Neu an diesem Bike, und passen zu einer ganzen Menge von Styles.“ Die Räder mit den extra fetten Speichen werden nur auf Bestellung bei TTS gefertigt und erlauben so eine unendliche Vielzahl an Kombinationen von Farben und Designs in allen gängigen Größen. Dank TÜV Siegel gehören sie zu den Bestsellern im TTS Sortiment. Sie passen in jeden Fall zu den Kustom Tech „Deluxe“ Armaturen, die den Hollywood Lenker von Jammer zieren. Auf Biltwells „Thunder“ Risers montiert ist das gute Stück eine Reminiszenz an die 40er. Einige der größten Probleme, wenn es darum geht verschiedene Elektro-Parts auf neue Harley Modelle zu klöppeln, werden mit einem neuen CCE Part gelöst. Das Wannabe-Choppers CANIOX Modul für alle CAN-BUS Modelle. Seit 2011 haben immer mehr Harley Modelle dieses interne Kommunikationssystem namens CAN-BUS oder auch „HD-LAN“. Eigentlich aus der Autoindustrie

kommend, macht es nirgendwo mehr Sinn auf ein kabelsparendes System umzusteigen, als an einem Bike. Damit sollen nicht nur Kabel aus dem Weg geräumt, sondern auch Pfunde gespart werden. Der Nachteil ist die Tatsache, dass bei der Verwendung codierter Signale, die dann wiederum Scheinwerfer, Bremslicht etc. an- und ausschalten, der Einbau fremder Parts fast unmöglich war. CANIOX löst dieses Problem und funktioniert einwandfrei. Das Dakota „Plug-in“ Tacho für CAN-BUS Modelle vervollständigt das Set-up.

Die „Knight Knuckle“ zu fahren bleibt aber Fahrern mit Gardemaß vorbehalten. Um die CCE Fußrastenanlage, ohne Auspuffkontakt zu erreichen, braucht man schon ziemlich lange Beine.

Der Anstrich kommt von Sandra Milovanovic, von Mach Art Customs und verleiht dem Bike noch mehr Charakter. Nach einer Pulverbeschichtung und Basislackierung kamen Blattsilber und verschiedene Grafiken zum Einsatz. Und wie auch bei den Parts gibt es hier immer wieder Neues zu entdecken. Immerhin versteckt sich unter dem Deckmantel der 40er aber immer noch eine waschechte Dyna mit allem, was das Herz begehrt.

Text & Fotos: Horst Rösler

# Knight Knuckle



## Allgemeines

Name d. Bikes: ..... Knight Knuckle  
 Aufbau / Umbau: ..... TTS Motorcycles  
 Modell: ..... FXDF Fat Bob  
 Baujahr: ..... 2012  
 Zeit: ..... 4 Monate

## Motor

Jahr: ..... 2012  
 Hersteller: ..... Harley-Davidson  
 Hubraum: ..... 1.690 ccm / 103 cui  
 Köpfe: ..... Harley-Davidson  
 Zylinder: ..... Harley-Davidson  
 Kolben: ..... Harley-Davidson  
 Nockenwelle: ..... Harley-Davidson  
 Vergaser: ..... EFI / ThunderMax  
 Luftfilter: ..... Jammer Tear Drop  
 Zündung: ..... ThunderMax  
 Auspuff: ..... BSL Shotgun Baker Style  
 Besonderheiten: ..... TTS Knuckle Style Rocker Boxes,  
 one-Piece CCE Cam Cover,  
 Schrauben und Muttern brass/gold style

## Getriebe

Hersteller: ..... Harley-Davidson  
 Jahr: ..... 2012  
 Typ: ..... 6-Gang  
 Primärtrieb: ..... BDL 69 mm open Belt Drive  
 Kupplung: ..... BDL

## Rahmen

Hersteller: ..... Harley-Davidson  
 Typ: ..... Dyna  
 Dämpfer: ..... Biltwell Rigid Struts

## Gabel

Hersteller: ..... Harley-Davidson  
 Typ: ..... FXDF  
 Gabelbrücke: ..... RST  
 Besonderheiten: ..... Progressive Suspension Lowering Kit

## Vorderrad

Hersteller: ..... TTS Motorcycles  
 Dimension: ..... 3,5 x 16"  
 Typ: ..... Big Spokes  
 Reifen: ..... Metzeler ME880 130/90-16  
 Bremsscheibe: ..... RevTech, Nitro  
 Bremszange: ..... Performance Machine

## Hinterrad

Hersteller: ..... TTS Motorcycles  
 Dimension: ..... 5,5 x 16"  
 Typ: ..... Big Spokes  
 Reifen: ..... Metzeler ME880 200/60-16  
 Bremsscheibe: ..... RevTech, Nitro  
 Bremszange: ..... Performance Machine

## Accessoires

Lenker: ..... Jammer, Hollywood bar  
 Riser: ..... Biltwell Thunder  
 Griffe: ..... Kustom Tech, Deluxe  
 Fußrasten: ..... CCE, Tornado  
 Tank: ..... FXDF, Serie  
 Öltank: ..... FXDF, Serie  
 Schutzblech vorne: ..... Zassels Custom Bikes  
 Schutzblech hinten: ..... CCE "Onetonho" modif.  
 Scheinwerfer: CCE Skyline, mit LED front Position Light Ring  
 Rücklicht: ..... CCE Bates Style  
 Blinker: ..... CCE, High Power LED  
 Elektrik: ..... FXDF / TTS  
 Sitz: ..... Le Pera, Police single Seat

## Lackierung


Idee: ..... Torsten, TTS  
 Ausführung: ..... Mach Art Customs, Sandra Milovanovic  
 Farbe: ..... Antique Silver

VERONICA CALILLI

RUBY SHOCK

JAIMÉ SAGRADO

# THEY ARE

A black silhouette of a woman in a bikini riding a motorcycle, positioned over the word 'THEY' in the title.

*THE WAY IT COULD BE!*





**CUSTOM CHROME EUROPE PROUDLY PRESENTS A MARCUS ARNOLDY PRODUCTION THE BOLT ON AND RIDE MOVIE 2015**  
**STARRING VERONICA CALILLI AND JAIME SAGRADO AND RUBY SHOCK AND CUSTOM CHROME EUROPE TEAM**



[WWW.CUSTOM-CHROME-EUROPE.COM](http://WWW.CUSTOM-CHROME-EUROPE.COM)



World's Finest Products For Harley-Davidsons

# SLIM JIM

Ride in Style mit Thunderbike,  
von Harley's fettem Softtail Bobber  
zum schlanken Custombike

BOAR  
BOLT ON AND RIDE!

Nur wenige Harleys hatten jemals so einen irreführenden und ironischen Namen wie die FLS „Slim“. Auch wenn das Attribut „Schlank“ eine gewisse Erwartungshaltung in Sachen Design und Aussehen eines Bikes heraufbeschwört, sucht man bei den „FL“ Modellen vergebens danach. Thunderbike hat sich das Gerät vorgeknöpft und ihm eine deutlich schlankere Linie verpasst.



In den knappen vier Monaten der Winterpause, die für Designer und Tüftler alles andere als eine Pause sind, hat Andreas Bergerforth's Team nicht nur eine Diät für die FLS entwickelt, sondern auch gleich eine ganze Reihe neuer Parts, die auch bei CCE für Staunen gesorgt haben! Einige dieser Teile sind so brandneu, dass sie es nicht mal mehr in den 2015er Katalog geschafft haben. In den letzten Jahren hat man bei Thunderbike einige Show Bikes für CCE aufgebaut, manchmal sogar zwei gleichzeitig, und alle zeichneten sich durch Zuverlässigkeit und pures Fahrvergnügen aus. Daneben überraschen uns die Jungs immer wieder auf's neue mit Parts, die mit inno-

vativem Design und TÜV-geprüfter Qualität überzeugen und inzwischen einen beachtlichen Teil des CCE Angebots ausmachen. Nicht zu vergessen, all die Bikes, die ihnen national und international diverse Preise eingehandelt haben. „Slim Jim“ reiht sich in diese Tradition ein, und sticht doch aus unterschiedlichen Gründen hervor.

An der „Slim Jim“ ist alles abgespeckt worden und trotzdem sind die Kurven an den richtige Stellen geblieben. Ganz im Sinne der „Bolt On And Ride“ Idee sind Motor und Rahmen im Grunde Standardversionen. Aber seht euch an, was man bei Thunderbike mit dem Rest gemacht hat. Die auffälligste Veränderung ist wohl

der Tausch der Speichenräder auf Rev-Tech's „Velocity“ Designräder. Passend dazu gab es Design-Brems- und Antriebs-scheiben. Jetzt heben das 4.25 x 18“ Hinterrad und das passende 3.5 x 23 Vorder-rad die Messlatte etwas höher, oder vielmehr den Sitz, der in der Standardversion mit 25 Zoll eher für kleinere Fahrer gedacht war. Mit diesem Setup gewinnt das Bike aber nicht nur an Höhe, sondern auch Bodenfreiheit und eine ganz neue Wendigkeit. Überlegt mal wie weit ihr euch damit in die Kurve legen könnt, ohne dass irgend ein Bauteil aufsetzt. Und all das trotz der Tatsache, dass die Gabel um 2 Zoll gekürzt wurde, um das Vorderrad unterzubringen.



Die Front End Cover sind komplett neue Parts von Thunderbike, frisch aus der Prototypen-Schmiede. Sie wirken wie eine schmale Version der „Fat Boy“ Abdeckungen (ursprünglich vom 1949er Duo Glide Design), gerade so bearbeitet, dass der Charakter des Bikes erhalten bleibt. Der kleine „Unbreakable“ Scheinwerfer von Thunderbike hält den Stil im Gleichgewicht, und nur eine feine „Brücke“ verbindet die beiden Rohre der Gabel, die zum Standardmodell aus dem Jahr 2015 gehört.

Kein Teil des Bikes wurde mehr abgespeckt, als der Tank. Das erreichte man durch den Wechsel vom massigen 5 Gallonen Tank, zu Cole Foster's stylischem Bobber Tank. Dank einer EFI Treibstoffpumpe, die am unteren Ende des Tanks sitzt, wurde das Volumen auf knappe 2,3 Gallonen reduziert. Damit solltet ihr nach der 100 km Marke nach einer Tankstelle Ausschau halten. Aber der Look überzeugt, vor allem nachdem man bei Thunderbike die Elektrik ordentlich aufgeräumt und den Zündknopf auf die rechte Seite des Rahmens versetzt hat, wo er für den Fahrer bequem zu erreichen ist.

Das hintere Schutzblech ist aus CCE's „Tombstone“ entstanden und wurde vor der Montage von den Thunderbikern noch einmal gründlich überarbeitet. Abgerundet wird das Ganze mit einem Thunderbike Sitz. Zum kompakten Look trägt auch der niedrige Lenker von Santee mit passenden, extrem flachen „Slimline“ Risern von Biltwell bei. Die „Aerotec“ Armaturen von Beringer bieten hydraulischen Brems- und Kupplungsdruck.

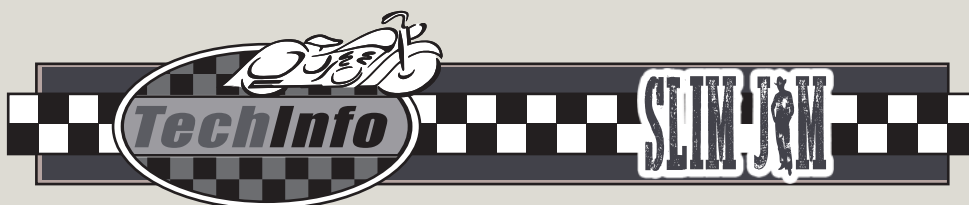


Motor und Antrieb sind weitestgehend belassen worden, wenn man die Optik auch etwas akzentuiert hat. Zu diesem Zweck sind so ziemlich alle verfügbaren Abdeckungen aus der „Drive“ Kollektion von Performance Machine herangezogen worden und verschönern jetzt Rockerbox, Nockenwellen und Getriebe in Kombination mit Performance Machine's „Super Gas“ Luftfilter. Der 2-Zoll-Riemenantrieb „Contour“ von PM überträgt die Kraft auf die 6-Gang-Schaltung und eine hydraulische Kupplung, wie die von BDL, findet man mittlerweile bei den

meisten Umbauten dieser Art. Von der großen Auswahl an Auspuffanlagen scheint die österreichische Variante, BSL's „Top Chop Staggered“ mit „Slant“ Endkappen die perfekte Wahl.

Die „Slim Jim“ wird in den Sommermonaten auf europäischen Straßen ihr Fahrverhalten unter Beweis stellen und bei diversen Veranstaltungen zu sehen sein. Es mag das erste Bike an der Zapfsäule sein, aber auch das Erste, das die Aufmerksamkeit auf sich zieht, wenn es heran rollt.

Text & Fotos: Horst Rösler



**Allgemeines**

Aufbau / Umbau: ..... Thunderbike  
Modell: ..... FLS Softail Slim 2015  
Zeit: ..... 4 Monate

**Motor**

Jahr: ..... 2015  
Hersteller: ..... Harley-Davidson  
Hubraum: ..... 103 cui  
Köpfe: ..... Harley-Davidson  
Zylinder: ..... Harley-Davidson  
Kolben: ..... Harley-Davidson  
Nockenwelle: ..... Harley-Davidson  
Vergaser: ..... EFI  
Luftfilter: ..... Performance Machine "Super Gas"  
Zündung: ..... Harley-Davidson  
Auspuff: . . . BSL "Top Chop Staggered", "Slant" Endcaps  
Besonderheiten: . . . Rockerbox-, Cam- u. Transmission covers v. Performance Machine, „Drive“ Collection

**Getriebe**

Hersteller: ..... Harley-Davidson  
Jahr: ..... 2015  
Typ: ..... 6-Gang  
Primärtrieb: . . . Performance Machine "Contour" 2 inch  
Belt Drive  
Kupplung: ..... BDL

**Rahmen**

Hersteller: ..... Harley-Davidson  
Typ: ..... Softail  
Gabel  
Hersteller: ..... Harley-Davidson  
Typ: . . . Softail with Progressive Suspension Lowering Kit

Verkürzung: ..... - 2"  
Gabelcover: ..... Thunderbike

**Vorderrad**

Hersteller: ..... RevTech, Velocity  
Dimension: ..... 3,5 x 23"  
Reifen: ..... VeeRubber WW 130/50-23  
Brems Scheibe: ..... RevTech "Velocity"  
Bremszange: ..... RevTech 4- Kolben

**Hinterrad**

Hersteller: ..... RevTech, Velocity  
Dimension: ..... 4,25 x 18"  
Reifen: ..... VeeRubber WW 150/60-18  
Brems Scheibe: ..... RevTech "Velocity"  
Bremszange: ..... RevTech 4- Kolben

**Accessoires**

Lenker: ..... Santee "Drag Bar"  
Riser: ..... Biltwell "Slimline"  
Griffe: ..... Beringer "Aerotec"  
Fußrasten: ..... Thunderbike  
Tank: ..... "Lucky Fucker" Cole Foster "EFI" gas tank  
Öltank: ..... Stock, H-D  
Schutzblech: . . . CCE "Tombstone", modif. by Thunderbike  
Scheinwerfer: ..... Thunderbike "Unbreakable"  
Rücklicht: ..... Thunderbike "Unbreakable"  
Elektrik: ..... H-D modif. by Thunderbike  
Sitz: ..... Thunderbike

**Lackierung**

Idee: ..... Thunderbike  
Ausführung: ..... Ingo Kruse, Kruse Design  
Farbe: ..... Antique gold metallic  
Special Paint: ..... Ingo Kruse, Kruse Design







# Custom Chrome Europe 2015 **Vorsprung durch Kompetenz**

Knapp ein Jahr nach dem Umzug in ein neues, auf der grünen Wiese errichtetes Logistik-Zentrum, lud Custom Chrome Europe Ende März 2015 die Händlerschaft zur Besichtigung des bis unter die Decke gefüllten Warehouse ein. Zeitgleich stellte man die für die Saison 2015 gebauten „Bolt On and Ride“ Custombikes vor. Seit mehreren Jahren bauen ausgewählte Customizer aus der CCE Händlerschaft diese Custombikes und modifizieren dabei Serienmaschinen so, dass sie, wenn gewünscht, auch wieder in den Serienzustand zurückversetzt werden können. Aber wer will das angesichts dieser Bikes schon?

Der große Erfolg des „Sexy Thing“ Video Clips schrie geradezu nach einer



Wiederholung oder besser Fortsetzung, die Lizenz-Rechnung für die nur zeitweilige und eng begrenzte Nutzung des ehemaligen „Hot Chocolate“ Hits nicht. Also fand man eine geniale Lösung, die schon

auf dem „Open House“ im März die anwesenden CCE Dealer begeisterte: „Ruby Shock“ ist eine Band von der man sicher noch viel hören wird – und unter ihren Rock „n‘ Roll-igen Eigenkompositionen fand sich mit „This is“ genau der richtige Songtext für das Thema des neuen Videos. Statt das Geld dem Musikverlag in die Taschen zu schaufeln, investierte man in die Band und einen Dreh im „Auge des Hurricans“, auf dem Harley-Davidson Festival in Grimaud bei Saint Tropez. Alle BOAR Bikes in Action und dazu noch „Ruby Shock“ live auf der Bühne der Chopper Party in Cogolin, das war nicht so einfach wie es der Clip aussehen lässt.

Während in Südfrankreich das Video-Team unter südlicher Sonne schwitzte, brannte im Rheinhessischen Grolsheim bei Bingen die Luft: Schnelligkeit und Top-Lieferfähigkeit waren die unbedingten Ziele des neuen Logistik-Komplexes und diese „Message“ ist bei den Händlern angekommen. Die Regale leeren sich fast genau so schnell wie sie wieder aufgefüllt werden und ein stetiger Strom von Paketen wandert so schnell wie nie zuvor in die LKW, welche die Teile nach ganz Europa verteilen. Zusätzlich hat sich CCE für 2015 der Schulung seiner Händler verschrieben: „Die Produkte und Teile wer-

den immer komplexer, sowohl durch neue gesetzliche Vorgaben, als auch durch die steigende Komplexität der „Umbauobjekte“, weiß CCE Geschäftsführer Andreas Scholz, „und wir werden unsere Händler mit Produkten und anderen Maßnahmen auf diese Anforderungen vorbereiten.“



Vorsprung durch Kompetenz ist das Ziel, dem auch die „Bolt On and Ride“ Bikes 2015 zuarbeiten, denn sowohl die beim Umbau wie auch bei den Fahrten gewonnenen Erfahrungen werden an Händler und Hersteller weitergegeben: „Customizing ist für uns keine Einbahnstraße“, erklärt Scholz, „als Distributor haben wir ein Interesse daran, möglichst hochwertige Produkte zu verkaufen, die von den Kunden schnell und zuverlässig montiert werden können. Dafür sind die „Bolt On and Ride“ Custombikes unterwegs ...“



**BOAR**  
BOLT ON AND RIDE!

# **Speedfreak**

*Power-Up für die Harley-Davidson Sportster XL 883R*

Bei Tobias Guckel gibt es keine halben Sachen. Und auch sein Cafe Racer für die 2015er Ausgabe der „Bolt On And Ride“ Serie wird wieder für Furore sorgen. TGS hat aus einer 2006er XL 883R einen Cafe Racer mit ordentlich Pferdestärken gezaubert, dem S&S „Big Bore“-Kit sei Dank!





Als Tobias in den Zirkel der BOAR-Customizer aufgenommen wurde, waren die Erwartungen hoch und sollten nicht enttäuscht werden. Sein „Speedfreak“ ist ein echter Cafe Racer, der sowohl beim Design als auch bei der Leistung auf ganzer Linie überzeugt. Aber die Basis, eine XL 883R und damit die erste gummigelagerte Sportster aus dem Hause Harley-Davidson, war eine harte Nuss, die es erst mal zu knacken galt.

Der seit 2004 gummigelagerte Motor bedeutete vor allem einen besseren Fahrkomfort auf längeren Strecken. Der neue Rahmen machte allerdings das Customizing nicht leichter. „Vor allem wenn man das Bike ein bisschen aufräumen wollte, kamen zahlreiche Probleme auf einen zu,“ erklärt Tobias. Speziell die Modifikation der Elektrik war ein langwieriges Unterfangen, das „Wohl eher für indische Korbflechter gedacht war“. Die Lösung? „Mit der „Black Box 2“ von CCE konnten wir einige Kabel aus dem Weg räumen und auf Vieles

verzichten. Das minimale Set-Up umfasst K-Tech Druckknopfschalter, CCE's 5-3/4 Zoll Scheinwerfer auf einer Daytona Velona Halterung, eine Standard-Hupe, Kellermann Micro LEDs als Rück- und Bremslicht, Nummernschild-Beleuchtung von Cult Werk und einen Motogadget Tacho. Der Motor wird mit einem kleinen, beinahe unsichtbaren Knopf auf der linken Seite neben dem Tacho gestartet. Cafe Racer Elektrik vom Feinsten. Weniger ist hier auf jeden Fall immer mehr!

Wenn die 883 an irgendeiner Stelle ein deutliches „Mehr“ verträgt, dann ist es am Motor, denn für ausreichende Leistungsreserven waren die Modelle nie bekannt. Einer der einfachsten Wege ist die Nutzung des S&S „883 to 1200cc Cylinder Conversion“-Kit. Das Kit erlaubt es, Kolben und Zylinder auszutauschen, ohne den Motor auszubauen und die Köpfe bleiben erhalten. Für das Retro-Styling sind vor allem zwei Bauteile verantwortlich. Zum einen wären da die Xzotic „Pan Style Rocker Cover“, die angepasst wurden sowie die brandneuen Abdeckungen

der Nockenwellen aus der „Custom“ Serie von Vulcan. Mit dem Keihin Vergaser und den Joker Machine Luftfiltern haben die Pferdestärken jetzt keine Probleme mehr. Die Auspuffanlage „Drager Drag“ von BSL wurde bei TGS nochmal modifiziert und passt nun wie angegossen.

Der Race-Style Paintjob von STM's Michael Starzengruber ist ein absoluter Blickfang, der aber auch einige Arbeit versteckt, die damit verbunden war. Mit Tobias' Hang zur Perfektion ist es kein Wunder, dass er jedes Detail nochmal begutachtet und einiges am Bike etliche Male verändert hat.

Der CCE Frontfender ist komplett überarbeitet worden, der Tank wurde auseinander genommen und verlängert, um an den Rahmen angepasst zu werden. Das Cafe Racer Tailend von Burly ist nochmal verstärkt worden, um den Anforderungen der Straße besser gerecht zu werden. Die Position des Nummernschildes musste nochmal angepasst werden, um den in Deutschland notwendigen TÜV zu erhalten.

**BOAR**  
BOLT ON AND RIDE!

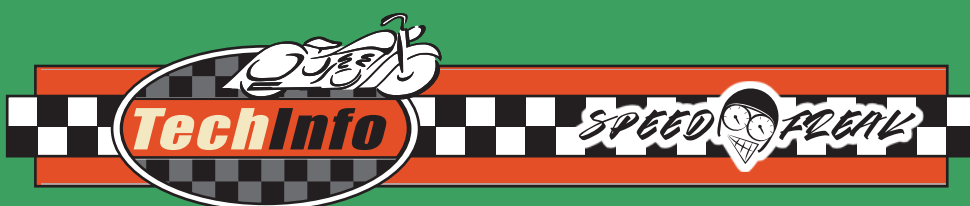




Räder, Brems- und Riemenscheiben kommen im „Velocity“ Design von RevTech und passen wunderbar zum Style des Bikes. Gleichzeitig funktionieren sie in Kombination mit den 4-Kolben-Bremssätteln von RevTech einwandfrei. Ein moderates 5.5 x 18 Zoll Hinterrad und ein ebenso moderates 3.00 x 19 Vorderrad sind genau richtig, um die Kurven der umliegenden Strecken zu nehmen. Dunlop „Sportmax“ Reifen sorgen für gute Traktion, während die LSL Superbike Rastenanlage bei TGS nochmal überarbeitet wurde.

Die „Speedfreak“ spricht für sich selbst, vom „Schaf im Wolfspelz“ zum echten Sprinter mutiert, würde das Bike wohl auch so einige Preise gewinnen, aber dafür ist es nicht gebaut worden. Stellt sich also nur die Frage, wo es in der Hitliste der BOAR Bikes steht, wenn es darum geht, bei gutem Wetter ein Bike aus dieser Serie auszuwählen.

Text & Fotos: Horst Rösler



#### Allgemeines

Name d. Bikes: ..... Speedfreak  
Aufbau / Umbau: ..... TGS Motorcycles  
Modell: ..... XL 883R  
Bauzeit: ..... 4 Monate

#### Motor

Jahr: ..... 2006  
Hersteller: ..... Harley-Davidson  
Hubraum: ..... 1200ccm / 74 cui  
Köpfe: ..... H-D, X-Zotic Pan Style Rocker Cover  
Zylinder: .. S&S 883 to 1200 cc Cylinder conversion Kit,  
3-1/2" Bore, 4.650", 3-13 16" Stroke  
Nockenwelle: ..... Harley-Davidson  
Vergaser: ..... Keihin CV  
Luftfilter: ..... Joker Machines  
Zündung: ..... Vulcan  
Auspuff: ..... BSL Drager Drag, modif. by TGS  
Besonderheiten: ..... Accel Ignition Wire Kit

#### Getriebe

Hersteller: ..... Harley-Davidson  
Jahr: ..... 2006  
Typ: ..... Sportster 5-Gang  
Sonstige Besonderheiten: ..... Müller Power Clutch

#### Rahmen

Hersteller: ..... Harley-Davidson  
Typ: ..... Sportster  
Baujahr: ..... 2006  
Stoßdämpfer: ..... Öhlins S36PL

#### Gabel

Hersteller: ..... Harley-Davidson / TGS  
Gabelbrücke: ..... Müller Motorcycles  
Besonderheiten: ..... Showa 39 mm Fork Lowering Kit

#### Vorderrad

Hersteller: ..... RevTech, Velocity  
Dimension: ..... 3.00 x 19"  
Reifen: ..... Dunlop Sportmax Radial 120/70-19  
Brems Scheibe: ..... RevTech "Velocity" 11,5"  
Bremszange: ..... RevTech 4-Kolben

#### Hinterrad

Hersteller: ..... RevTech, Velocity  
Dimension: ..... 5.5 x 18"  
Reifen: ..... Dunlop Sportmax Radial  
Brems Scheibe: ..... RevTech "Velocity" 11,5"  
Bremszange: ..... RevTech 4-Kolben

#### Accessoires

Lenker: ..... Clubman Bar  
Riser: ..... Biltwell "Thunder"  
Griffe: .. Beringer "Aerotec" Controls mit Biltwell Rubber Grips & K-Tech Switches  
Spiegel: ..... Iron Cross  
Fußrasten: ..... LSL Superbike  
Tank: ..... H-D Sportster modif.  
Schutzblech vorne: ..... Custom Chrome Europe  
Schutzblech hinten: ..... Burly Café Racer Tailsection  
Scheinwerfer: CCE 5-3/4 Inch on Daytona Velona Bracket  
Rücklicht: ..... Kellermann  
Sitz: ..... Burly Café Racer Tailsection

#### Lackierung

Idee: ..... TGS Motorcycles  
Ausführung: ..... STM-Design, www.stm-design.com  
Farbe: ..... All silk matt finish

# MOVIE STAR

## SEXY THING

Softtail Bobber Umbau Kit

Nicht mehr ganz taufisch, aber trotzdem ganz schön sexy. Das sexy Thing von Custom Chrome Europe gehört eigentlich zu den 2014er BOAR Bikes. Ein Nachzügler, der mit etwas Verspätung hinzugestoßen ist. Wenngleich es dadurch für eine Veröffentlichung im Easyriders Magazin auch zu spät war, so hat das Ding doch für einen beachtlichen Wirbel gesorgt. Kaum hatte der Bobber das Licht der Welt erblickt, machte CCE ihn zum Hauptdarsteller eines Roadmovies, das Ihr euch immer noch auf der CCE Homepage ansehen könnt. Und auf diese Seiten hat er es, mit etwas Verzögerung, auch noch geschafft.

BOAR  
BOLT ON AND RIDE!





Christian Denstedt von Maniac Mechanix hat „Sexy Thing“ in kürzester Zeit auf die Räder gestellt. Wie bei den anderen „Bolt On And Ride“ Bikes, blieb der Rahmen unberührt, nur ein Lowering Kit kam zum Einsatz. Das Frontend wurde gegen eine CCE Springer Gabel getauscht. Bei

der großen Auswahl an Old School Parts aus dem CCE Katalog ist es schwer, eine Entscheidung zu treffen, aber was bleibt einem übrig? Hier hat es der Jammer „Speedster“ Lenker ans Bike geschafft, dazu Cycle Kraft Billet Griffe, Custom Micro Armaturen und eine Kustom Tech

Steuerung. Die Fußrastenanlage und zusätzliche Fußrasten für die Sozia kamen von Cycle Kraft Billet. Der 5-Star Universal Einzelsitz und das passende Kit von Thunderbike sorgen für soliden Sitz, zusätzliche Aufbewahrungsmöglichkeiten verdankt man dem einseitigen La Rosa Design Koffer.

Dass die Elektrik auf ein Minimum runtergeschraubt werden konnte, ist dem CCE 4,5 Zoll Scheinwerfer und passendem „Old School“ Rücklicht zu verdanken, dazu gibt es CCE PB2 Hi-Power LED Blinker, ohne die auf deutschen Straßen ja nix geht. Alles ist TÜV geprüft und für den deutschen Straßenverkehr zugelassen.

Der 88 cui starke Twin Cam B ist in nahezu unveränderter Form geblieben, nur ein paar Kleinigkeiten wurden ausgetauscht: das S&S Cycles Valve Spring Kit, S&S Cycles Roller Rockers und High Performance Tappets, S&S Cycles „Quickie“ Pushrods, S&S Cycles „Easy Start“ Nockenwellen, S&S Super G Vergaser mit Cycle Kraft 5 Spoke Ansaugtrichter, ein Thunder Jet Kit und Xzotic Rocker Boxen im Panhead Style. Die Rinehart 2-in-2 Auspuffanlage bringt den passenden Sound für so ein Schmuckstück, und möglicherweise verstecken sich hier doch ein paar mehr Pferdestärken als erwartet. Der BDL 3“ Riemenantrieb ist eine Geschmacksfrage, die 2“ Version würde allerdings ebenso gut funktionieren.

Text & Fotos: Horst Rösler

## TechInfo SEXY THING

### Allgemeines

Aufbau / Umbau: . Maniac Mechanix, Christian Denstedt  
Modell: . Softtail Deuce FXSTD 2002  
Bauzeit: . . . . . 2 Wochen

### Motor

Jahr: . . . . . 2002  
Hersteller: . . . . . Harley-Davidson  
Hubraum: . . . . . 88 cui  
Köpfe: . . . . . H-D Stock, S&S Valve Spring Kit, S&S Roller Rockers & High Performance Tappets, Xzotic Rocker Boxes Panhead Style  
Zylinder: . . . . . Stock, H-D  
Kolben: . . . . . Stock, H-D  
Nockenwelle: . . . . . S&S Cycles „Easy Start“ Cams  
Vergaser: . . . . . S&S Super G, Thunder Jet Kit  
Luftfilter: . . . . . Cycle Kraft  
Zündung: . . . . . Stock, H-D  
Auspuff: . . . . . Rinehart „2-in-2- Softtail“ pipes

### Getriebe

Hersteller: . . . . . Harley-Davidson  
Jahr: . . . . . 2002  
Typ: . . . . . 5-Gang  
Primärtrieb: . . . . . BDL 3“ polished Beltdrive  
Kupplung: . . . . . BDL Lock up Clutch

### Rahmen

Hersteller: . . . . . Harley-Davidson  
Typ: . . . . . Softtail, FXSTD  
Baujahr: . . . . . 2002  
Stoßdämpfer: . . . . . H-D mit Custom Chrome Lowering Kit

### Gabel

Hersteller: . . . . . Custom Chrome  
Typ: . . . . . Springer

### Vorderrad

Hersteller: . . . . . DNA  
Dimension: . . . . . 3.50 x 16“  
Reifen: . . . . . 130/90-16 67H TL SR-777WW  
Shinko white Wall Tire  
Brems Scheibe: . . . . . RevTech „Nitro“  
Bremszange: . . . . . Performance Machine 2-Kolben

### Hinterrad

Hersteller: . . . . . DNA  
Dimension: . . . . . 3.50 x 16“  
Reifen: . . . . . 150/80-16 71H TL SR-777WW  
Shinko white Wall Tire  
Brems Scheibe: . . . . . RevTech „Nitro“  
Brmszange: . . . . . Performance Machine 4-Kolben

### Accessoires

Lenker: . . . . . Jammer „Speedster“  
Griffe: . . . . . Cycle Kraft Billet Grips,  
Custom Micro Handlebar Switches, Kustom Tech Controls  
Fußrasten: . . . . . Cycle Kraft Billet Pegs u. Break Pedal Covers  
Tank: . . . . . Lucky F\*cker TC Softtail Conversion Kit,  
Spinner Style Gas Cap, Accel Hi-Flow Petcock  
Öltank: . . . . . H-D Stock  
Schutzblech: . . . . . The Lucky F\*cker TC Softtail Conversion Kit  
Scheinwerfer: . . . . . CCE, 4,5 Inch „smooth“  
Rücklicht: . . . . . CCE „Old School“ Taillight, E-approved  
Sitz: . . . . . 5-Star Universal Solo Seat,  
mit Thunderbike Solo Seat Bracket

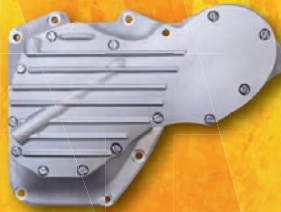
### Lackierung

Idee: . . . . . Andreas Scholz, CCE  
Ausführung: . . . . . Lackschmiede Jung  
Farbe: . . . . . Orange Metallflake



# NEW STUFF IN STOCK

Mehr als 4.000 neue Produkte lieferbar. Alle Teile im Katalog oder auf [www.custom-chrome-europe.com](http://www.custom-chrome-europe.com).



CUSTOM CHROME EXCLUSIVE



RIDER BY FATE  
**KYTONE**  
MOTORCYCLE APPAREL



La Rosa



Joker MACHINE



SANTEE by Danny Gray



CRUSHER



LOWBROW CUSTOMS  
Where the custom is!



Starbrite **STAR TRON**

