

LE RETOUR DES LIBERATOR  
NORMANDIE 6 JUIN 2014 : LES 70 ANS DU DÉBARQUEMENT



271

HARLEY-DAVIDSON  
& BIG TWINS AMÉRICAINS

271 | 132 PAGES  
JUILLET 2014

# Freeway



ROAD TRIP  
**MONTANA**

RETOUR À L'ÉTAT SAUVAGE...



**EXCLUSIF**

HARLEY-DAVIDSON SERIE LIMITÉE 10 EXEMPLAIRES

# SSR L'ULTIME CVO ?

MILWAUKEE TWIN & ODYSSEY MOTORCYCLES DÉVOIENT LEUR NOUVELLE BOMBE



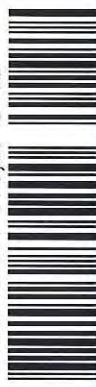
HARLEY-DAVIDSON & SHOWTIME RIDERS

# GERARDMER PREMIERE

60ACK  
PUBLISHING

FRANCE METROPOLITAINE 5,20 € - CANADA 6,95 \$ CAN - SUISSE 6 CHF - MAROC 70 DH  
BELG./LUX. GREC./ROM. PORT. 6,20 € - TOM. SURFACE 1000 YPF - TOM. ANON. 1500 YPF

L 14248 - 271 - F - 5,20 € - RD



# SPORTSTER

STREET BOB



XL 1200

DYNA

CUSTOM CHROME EUROPE

# BOLT ON

AND Ride 2014

Tandis que la gamme des kit bikes homologués CCE ne change pas d'un milliésime sur l'autre, l'équipe allemande de Grolsheim met un point d'honneur à proposer chaque année des pièces "bolt on" permettant de customiser des modèles des différentes plateformes Harley-Davidson. Et comme rien ne vaut quelques exemples concrets pour apprécier ces accessoires "in situ", pas moins de cinq motos sont produites pour la saison 2014 par différents ateliers agréés officiellement par CCE...

SOFTAIL

SLIM



VRSCDX

# V-ROD

# BAGGER

ELECTRA POLICE



DYNA STREET BOB

# BLACK BULL

Changement de style avec des jantes RevTech Supercharger et un échappement BSL Scale Dragger.

Alors qu'il semble presque convenu que la destinée du Street Bob est de se prêter au jeu du traitement old school, cette version Bolt On And Ride prouve qu'on peut aussi en faire un monstre contemporain de l'asphalte.

**F**ritz Jonak est le concessionnaire officiel Harley-Davidson de Nuremberg, ce qui ne l'empêche pas d'être également revendeur CCE agréé. Custom Chrome va même jusqu'à lui passer commande d'un Street Bob 2014 équipé d'une partie des options de pièces B.O.A.R. Bien que ce dealer soit à l'origine de l'homologation en Allemagne des énormes moteurs Jim's de 131 ci., il laisse le Twin Cam de ce modèle FXDB en configuration stock. Ou presque, car l'injection est optimisée par un kit Thundermax et respire via un filtre CCE "Custom Skull". Quant à l'échappement, les deux en un BSL Scale Dragger le rend moins restrictif qu'à l'origine. Par définition, les cadres des motos Bolt On ne subissent pas d'altérations, ce qui n'exclut pas le montage de suspensions arrière Legend Air sur ce Street Bob, qui

peut donc se "poser par terre" une fois à l'arrêt. Malgré son look, la fourche est de série, mais habillée d'un JOS Fullcover Kit, qui inclut les tés ainsi que les caches tubes. Le changement de roues en faveur de jantes RevTech Supercharger de 18 et 23 pouces implique aussi un remplacement des garde-boue. L'avant est un Rick's modifié par Jonak, tandis que l'arrière est fourni par Fred Kodlin - ami de longue date de CCE. Même chose pour Arlen Ness, un autre fidèle de Custom Chrome, dont on retrouve ici le guidon réglable et les rétros 3D Cateye. La collection Bolt On propose également le phare avant Namz "Plug and Play", le primaire à courroie BDL avec son carter PM, ainsi que le bras oscillant Kodlin qui facilite le passage de la gomme Avon de 240 mm. Malgré toutes ces modifs, l'ADN du Street Bob reste intact, même si sa tendance old school est résolument évincée par son style nouvelle école!



SPORTSTER 1200

# CUSTOM CRAWLER

Commissionné par Custom Chrome Europe pour modifier un Sportster dans le cadre du programme B.O.A.R, l'atelier Benno's Custom Road en profite pour inventer le croisement du scrambler et du cafe racer.

Un style nouveau qui aurait très bien pu nous arriver de la côte californienne, mais qui puise ses sources en Allemagne et dans les pages du catalogue CCE.



Amortisseurs Öhlins, deux-en-un BSL Bomb et cul de selle Burly Brand, de quoi réinterpréter le cafe racer du 21<sup>ème</sup> siècle.

**C**ent bornes d'autonomie à peine, mais une partie cycle revue et corrigée qui permet de parcourir ce trajet hors des sentiers battus, voilà qui résume l'état d'esprit de ce Custom Crawler, dont la base est un modeste 883

français EMD fournit ici sa panoplie de caches et carters striés en finition noire. Une coque de selle Burly en fibre souligne le caractère sportif de l'engin, comme le font aussi les commandes centrales LSL ou les amortisseurs Öhlins. Retour à la case cafe racer old style avec

les caches fourches Lowbrow Customs et la petite bulle CCE "Prison Style", qui puise clairement ses sources du côté du XLCR Harley. En lieu et place des jantes Morris de ce fameux Cafe Racer, ce sont ici des roues RevTech "T5" Midnight Series qui donnent de la mobilité à ce Sportster. Elles sont préalablement équipées de deux disques et d'une poulie assortie, avant d'être chaussées de gommes Heidenau K60 Scout. Tout est fait pour assurer au pilote un confort et une position de conduite optimale,



## TOUT EST FAIT POUR ASSURER AU PILOTE UN CONFORT ET UNE POSITION DE CONDUITE OPTIMALE, JUSQU'AU GUIDON LUCAS STREETFIGHTER.

jusqu'au guidon Lucas Streetfighter maintenu par des risers Biltwell. Il se termine de part et d'autre par des clignotants à LED Highsider, dont on n'a cependant pas éprouvé la robustesse en cas de chute. Même chose pour le support de plaque d'immatriculation latéral, qui sera le premier à plier en cas de gamelle. Mais il va de soi qu'on ne songe pas au pire lorsqu'on construit une telle moto, dont la vocation n'est pas uniquement de traverser les champs, mais surtout de cruiser sur les routes de campagne.

de 2002. Pour commencer, un kit S&S Big Bore permet de pousser la cylindrée à 1200 cc. Avec le carbu Mikuni HSR 42, le filtre CCE "V-Stack" et les pots BSL Bomb, cette mécanique a déjà plus de répondant lorsqu'il s'agit de tracer sur piste ou sur goudron. Et elle le fait avec style, puisque le fabricant





Les flancs concaves du réservoir Indian Larry ne demandaient qu'à être décorés par l'atelier AHA Design...

SOFTAIL SLIM

# FISHERMAN'S CHOP

L'enseigne allemande "Bike Farm Melle" a déjà envoyé de nombreux show bikes à Daytona, pour les rapatrier avec une quantité de trophées. Lorsqu'ils métamorphosent donc un Softail Slim pour CCE, cela prend la tournure d'un full custom.

**L**e Slim se prête bien au jeu de la customisation old school, même si dans le cas présent il vaut mieux parler de new school.

De loin, ça ressemble bien sûr à un Knucklehead, mais on se rend vite compte que le bloc Twin Cam 2014 est habillé de caches Xzotic Cycles. Ce moteur passe en outre de 103 à 106 pouces cubiques, ce qui peut sembler dérisoire comme gain de cylindrée, si ce n'est qu'avec le kit S&S les performances sont sérieusement revues à la hausse. Un échappement maison fait de tubes Biltwell "prêts



guidon Biltwell "High Drags" équipé de commandes Kustom Tech. Celles du bas sont des modèles avancés de chez Rebuffini, répondant au nom d'Ellipse. RevTech étant l'une des principales



marques de Custom Chrome, ce sont tout naturellement des jantes "Nitro" de ce fabricant qui font maintenant rouler cette Harley.

Avec des dimensions classiques de 16 et 21", un pneu arrière Maxxis de 130 et des freins RevTech 4 pistons qui fonctionnent avec l'ABS de série. Ce qui caractérise aussi – et avant tout – ce Softail Slim n'est autre que sa carrosserie, réduite à l'essentiel. Un réservoir Indian Larry "dished" – aux flancs concaves donc – un unique garde-boue Jammer "Ribbed" et une peinture originale AHA Design

qui s'étend jusque sur le bac à huile horseshoe. Juste au-dessus se trouve la selle en cuir repoussé par Bike Farm. Impossible de la trouver telle quelle dans les pages du catalogue CCE, même si son embase West Eagle fait bien partie de la gamme. De toute façon, rien ne fixe de règles précises aux Bolt On And Ride bikes, comme en témoigne aussi le sissy-bar 100% artisanal. A chacun de sélectionner dans ces vitrines roulantes ce qu'il préfère et d'improviser sur le reste.



**REVTECH ÉTANT L'UNE DES PRINCIPALES MARQUES DE CCE, CE SONT TOUT NATURELLEMENT DES JANTES "NITRO" QUI SONT CHOISIES.**

à souder" et de silencieux Trumpet termine harmonieusement l'ensemble. De l'autre côté, le primaire de série cède sa place à un kit courroie BSL 2 pouces, partiellement protégé par un carter. L'assiette de ce Softail est abaissée grâce à un kit de suspensions Müller et une paire de tés déportés de 6°, au-dessus desquels prend place un

Admettons que les plaques allemandes n'incitent pas au rêve, mais pour le reste ce Softail Slim a tout du show bike...

LE MOTEUR NE PASSE QUE DE 103 À 106 CI MAIS AVEC LE KIT S&S LES PERFORMANCES SONT SÉRIEUSEMENT REVUES À LA HAUSSE.



**V-ROD**

# BRAINBLASTER

**P**our la première fois, un V-Rod subit à son tour le traitement Bolt On And Ride de Custom Chrome Europe. Il en ressort avec une allure nettement plus trapue et massive, mais aussi avec un peu plus de muscle. Pour commencer, le bicylindre à eau de 1247 cc voit son injection boostée par un kit Thundermax et un filtre K&N, l'échappement étant désormais assuré par un système BSL Muscle Bomb. Pas moins de 122 chevaux pour ce monstre, qui peut maintenant jouer les gros bras. Et il ne se gêne pas avec ses roues RevTech Supercharger en



La carrosserie de série est remplacée par des éléments de marque Cult Werk, fabriqués en Autriche.

finition contrast cut, dont l'arrière roule sur une gomme de 250 mm. Même aspect mastoc pour la fourche stock, équipée d'un kit RST Fullcover anodisé et fraisé, assorti au look des suspensions arrière Legend Air. La concession H-D Frankfurt, responsable de ce projet pour le compte de CCE, remplace enfin la carrosserie de série et la selle d'éléments autrichiens de marque Cult Werk. C'est aussi l'un des avantages du programme Bolt On And Ride, celui de faire découvrir à la clientèle Custom Chrome les nouvelles marques et tendances, illustrées par des exemples concrets.

**PAS MOINS DE 122 CHEVAUX POUR CE MONSTRE A L'ALLURE TRAPUE ET MASSIVE, QUI PEUT MAINTENANT JOUER LES GROS BRAS !**

**ELECTRA POLICE FLHTP**

# EVIL KING

**L**orsqu'on part sur un changement radical de la mécanique, mieux vaut employer une base bon marché comme une vieille Electra Glide Police 1995. Celle-ci est rachetée dans une enchère du Maryland Police Department et abandonne rapidement son vieux moteur Evo rincé en faveur d'un bloc RevTech 125 ci flambant neuf. Avec 140 chevaux à la clef, il est prudent de remplacer le primaire et surtout l'embrayage par du matos Primo-Rivera avec courroie 2 pouces. Sur un tel engin, le regard ne s'attarde pas forcément sur des détails comme l'échappement BSL Evil King avec silencieux Bomb, mais bien sur la généreuse carrosserie. Là

encore, il s'agit d'éléments qu'il suffit de boulonner en place, selon la devise B.O.A.R. A commencer par le réservoir Paul Yaffe, ou encore le kit de garde-boue arrière et de sacoches stretchées "Down'n'Out" d'Arlen Ness. Le fender avant CCE

en tôle est une obligation étant donné le choix de la roue RevTech Velocity de 26 pouces de diamètre. L'arrière en a 10 de moins, mais se la joue discrète sous ses jupes, se contentant de laisser un peu de gomme par terre à chaque démarrage...

